

SEGUNDA LINGUA ESTRANXEIRA: FRANCÉS

L'examen comprend deux textes et six questions. Toutes les questions valent 2,5 points. Vous devez répondre seulement à **QUATRE QUESTIONS SUR SIX** en les combinant librement. Si vous répondez à plus de questions que nécessaires, **ne seront prises en compte que les réponses fournies aux quatre premières.**

TEXTE 1 : Tik Tok : faut-il interdire l'application ?

Tik Tok, c'est un réseau social qui permet d'échanger des vidéos, de suivre des comptes... L'appli cartonne chez les plus jeunes qui ont déserté Facebook, depuis que les parents ont débarqué sur l'application. Après Snapchat, Instagram, c'est Tik Tok qui remporte leur adhésion, avec plus de 500 millions d'utilisateurs.

Tik Tok, c'est de la pure création : il n'y a pas de news, pas d'articles, uniquement de la 'création'. Se filmer en train de danser intéresse davantage les jeunes, même si on y trouve quelques adultes, précise le youtubeur *Le Roi des Rats* qui a infiltré Tik Tok tout récemment, avec quelques mauvaises surprises... On constate la présence de personnes mal intentionnées sur beaucoup de réseaux sociaux, mais c'est d'autant plus marquant sur Tik Tok qu'il s'agit de contenu très narcissique et qu'on imite des personnalités qui, dans leurs vidéos, sont assez peu vêtues et dansent de façon assez sexy et cela attire bien sûr les gens mal intentionnés.

Pour Gilles Quoistiaux, spécialiste des réseaux sociaux, ce phénomène est lié à la société en général. Tous les réseaux sociaux sont confrontés à ces problématiques et essaient de lutter contre le harcèlement via des algorithmes spécifiques ou des agents qui contrôlent les contenus. Cependant, on constate que les très jeunes se déplacent très vite d'une application à l'autre et il est nécessaire que les parents regardent régulièrement ce que font leurs enfants sur ces plateformes.

Il ne faut pas non plus diaboliser la plateforme, qui permet par ailleurs à certains d'éveiller leur créativité. Il faut surtout éveiller les consciences des parents et des jeunes pour leur faire comprendre qu'il y a des dangers sur toutes les plateformes et sur internet en général.

(www.rtf.be, 4/08/2020-Texte adapté)

TEXTE 2 : Michelin : le meilleur restaurant de sushis au monde perd ses étoiles

Le restaurant Sukiyabashi Jiro ne figure plus dans le Guide Michelin de Tokyo. Ce restaurant de sushis très réputé de la capitale nipponne a « perdu » ses trois étoiles dans la nouvelle édition 2020 du célèbre guide, parue mardi, en raison du fait qu'il n'accepte plus les réservations du grand public. L'établissement dirigé par le maître sushi Jiro Ono, nonagénaire, est considéré comme l'un des meilleurs restaurants du genre au monde.

Depuis sa première édition tokyôite en 2007, le Guide Michelin lui a toujours attribué trois étoiles. Mais, selon les déclarations d'une porte-parole du guide de Tokyo à l'Agence France-Presse, l'organisation a « *noté que Sukiyabashi Jiro n'accepte plus les réservations venant du grand public, ce qui fait qu'il n'entre plus dans notre champ* ». L'un des critères essentiels pour être intégré au guide gastronomique est de présenter un établissement où tout le monde peut venir manger, a-t-elle ajouté.

Sur son site internet, Sukiyabashi Jiro indique qu'il « *éprouve actuellement des difficultés* » à accepter des réservations et s'excuse pour le désagrément auprès de ses « *chers clients* ».

Pour obtenir l'un de ces précieux sièges, il faut aujourd'hui soit être un habitué des lieux ou être recommandé par le concierge d'un grand hôtel de Tokyo. Le prix de ses assortiments de sushis démarre à 40 000 yens (333 euros). Fondé en 1965, l'établissement est toujours situé dans son local d'origine, dans le quartier chic de Ginza. Parmi ses clients célèbres ont figuré le président américain Barack Obama en 2014, l'acteur hollywoodien Hugh Jackman ou encore le chef français Joël Robuchon.

(Lepoint.fr, 27/11/2019-Texte adapté)

QUESTION 1. Compréhension écrite. Attention ! Répondez seulement à UNE des consignes (1.1. compréhension du texte 1 ou 1.2 compréhension du texte 2) :

1.1. Compréhension du TEXTE 1 -Répondez par vrai ou faux aux énoncés suivants : (0,25 points chaque réponse)

- 1.1.1 Les plus jeunes adorent Tik Tok.
- 1.1.2. Les parents sont présents sur Facebook.
- 1.1.3. Tik Tok est le deuxième réseau social avec plus de 500 millions d'utilisateurs.
- 1.1.4. Sur Tik Tok il y a beaucoup d'informations.
- 1.1.5. Tik Tok est le réseau social des adultes.
- 1.1.6. Les personnes mal intentionnées sont sur la plupart des réseaux sociaux.

- 1.1.7. D'après Gilles Quoistiaux tous les réseaux sociaux luttent contre le harcèlement.
- 1.1.8. Les parents doivent surveiller régulièrement les activités de leurs enfants sur ces plateformes.
- 1.1.9. Tik Tok n'est pas une plateforme permettant d'éveiller la créativité de ses usagers.
- 1.1.10. Internet, en général, n'est pas dangereux.

1.2. Compréhension du TEXTE 2 – Répondez par vrai ou faux aux énoncés suivants : (0,25 points chaque réponse)

- 1.2.1. Le restaurant Sukiyabashi est le meilleur restaurant de sushis du monde.
- 1.2.2. Le restaurant a perdu ses étoiles Michelin parce qu'il n'accepte pas de réservations.
- 1.2.3. En 2007 il a reçu sa première et seule étoile Michelin.
- 1.2.4. Selon les critères du Guide Michelin les restaurants doivent accueillir tout le monde.
- 1.2.5. La recommandation des concierges des grands hôtels de Tokyo aide à avoir une place au restaurant.
- 1.2.6. Un plat de sushi coûte moins de 333€.
- 1.2.7. Le restaurant a changé de quartier depuis sa fondation.
- 1.2.8. Le chef français Robuchon est un des clients du restaurant.
- 1.2.9. Le maître sushi Jiro Ono a 80 ans et il est à la retraite.
- 1.2.10. Le restaurant est situé dans un quartier populaire.

QUESTION 2. Compétence grammaticale et lexicale : TEXTE 1

2.1. Répondez aux consignes en faisant les transformations nécessaires : (1,75 points)

- 2.1.1. Remplacez les mots soulignés par un pronom : *Il ne faut pas non plus diaboliser la plateforme.*
- 2.1.2. Remplacez le mot souligné par un connecteur équivalent : *Cependant, on constate que les très jeunes se déplacent très vite d'une application à l'autre.*

2.2. Trouvez un synonyme pour les mots suivants : (0,75 points) (0,25 points chaque réponse)

- 1. Abandonné ; 2. Copie ; 3. Vérifient

QUESTION 3. Compétence grammaticale et lexicale : TEXTE 2

3.1. Répondez aux consignes suivantes : (1,75 points)

- 3.1.1. Transformez la phrase suivante à la forme affirmative : *Le restaurant Sukiyabashi Jiro ne figure plus dans le Guide Michelin de Tokyo.*
- 3.1.2. Mettez la phrase suivante au passé en faisant les transformations nécessaires : *Sukiyabashi Jiro indique qu'il « éprouve actuellement des difficultés » à accepter des réservations.*

3.2. Trouvez un synonyme pour les mots suivants : (0,75 points) (0,25 points chaque réponse)

- 1. Japonaise ; 2. Fameux ; 3. D'après

QUESTION 4. Production écrite : répondez seulement à UNE des consignes suivantes (4.1. ou 4.2.) :

4.1. Lisez le texte 1 puis répondez aux consignes suivantes :

- 4.1.1. Résumez le texte. (2 points)
- 4.1.2. Proposez un titre. (0,50 points)

4.2. Lisez le texte 2 puis répondez aux consignes suivantes :

- 4.2.1. Résumez le texte. (2 points)
- 4.2.2. Proposez un titre. (0,50 points)

QUESTION 5. Production textuelle : faites seulement UNE des rédactions suivantes (5.1. ou 5.2.):

- 5.1. Quel est votre avis sur les jeunes et les réseaux sociaux ? Faut-il les interdire aux plus jeunes ? Argumentez (75 à 100 mots)
- 5.2. La *Nouvelle Cuisine* : art ou arnaque ? Faut-il avoir une étoile *Michelin* pour démontrer la capacité culinaire ? Sommes-nous manipulés par les critiques gastronomiques, les guides et la publicité autour du monde de la cuisine ? Rationnez votre réponse (75 à 100 mots)

QUESTION 6. Description : Décrivez au choix l'une des personnalités ou l'un des monuments parisiens : à choisir librement entre Emmanuel Macron et Louane ou entre le Centre Pompidou et le Musée d'Orsay (50 à 75 mots) (2,5 points)