

## HISTORIA DA ARTE

### VOCABULARIO E TERMOS ARTÍSTICOS - 2023

#### A.-

1. Ábsida
2. Altorrelevo
3. Aparello almofadado
4. Arcobotante
5. Arco apuntado
6. Arco de ferradura
7. Arco de medio punto
8. Arco de faixa
9. Arco formeiro
10. Arco peraltado
11. Arco rebaixado
12. Arquitrabe
13. Arquivolta

#### B.-

14. Baixorrelevo
15. Base
16. Bodegón.
17. Bóveda de aresta
18. Bóveda de canón
19. Bóveda de cruzaría

#### C.-

20. Canon
21. Capitel composto
22. Capitel corintio
23. Capitel dórico
24. Capitel xónico
25. Ciborio
26. Claroscuro
27. Clave dun arco
28. Color complementaria
29. Columna salomónica
30. Contraforte
31. Contraposto
32. Cornixa
33. Cadro de Historia

34. Cadro de xénero
35. Cúpula
36. Curva praxiteliana

#### D.-

37. Deambulatorio
38. Doela

#### E.-

39. Entaboamento
40. Éntase
41. Escultura de vulto redondo
42. Escultura exenta
43. Esfumado/sfumato
44. Estatua ecuestre
45. Estatua-columna
46. Estilo

#### F.-

47. Friso
48. Fuste

#### I.-

49. Iconografía.
50. Imposta

#### L.-

51. Liña serpentinata.

#### M.-

52. Ménsula
53. Métopa

#### N.-

54. Nártice
55. Natureza morta

## HISTORIA DA ARTE

### P.-

- 56. Parteluz
- 57. Perspectiva xerárquica
- 58. Perspectiva aérea
- 59. Perspectiva lineal
- 60. Piar
- 61. Pilastra
- 62. Plan central
- 63. Planta basilical
- 64. Planta cruz grega
- 65. Planta cruz latina
- 66. Presbiterio

### R.-

- 67. Retrato
- 68. Rosetón

### T.-

- 69. Técnica de panos mollados
- 70. Tímpano
- 71. Tribuna
- 72. Triforio
- 73. Triglifo
- 74. Trompa

Para calquera dúbida podedes contactar connigo no meu correo electrónico.

Santiago a 19 de setembro de 2022

Juan M. Monterroso Montero (juanmanuel.monterroso@usc.es)