

GREGO II

O exame consta de tres preguntas. Deberá contestar **UNHA DAS TRES PREGUNTAS**. Se responde más preguntas das permitidas, **só será corrixida a primeira das respondidas** / *El examen consta de tres preguntas. Deberá contestar UNA DE LAS TRES PREGUNTAS. Si responde más preguntas de las permitidas, solo será corregida la primera de las respondidas.*

PREGUNTA 1. XENOFONTE / JENOFONTE

1.1 Texto. Lea o texto e conteste as cuestiós / *Lea el texto y conteste las cuestiones:*

Morte de Ciro / *Muerte de Ciro*

Σὺν τούτοις δὲ ὃν **Κῦρος** καθορᾶ βασιλέα καὶ τὸ ἀμφ' ἐκεῖνον στῖφος· καὶ εὐθὺς οὐκ **ήνεσχετο**, ἀλλ' εἰπὼν “τὸν ἄνδρα ὁρῶ” **ἴετο** ἐπ' αὐτὸν καὶ πάieι κατὰ τὸ στέρνον καὶ τιτρώσκει διὰ τοῦ θώρακος, ὃς φησι **Κτησίας** ὁ ιατρός.

Notas:

Nomes propios / *Nombres propios:* **Κῦρος**, -ου ὁ: Ciro; **Κτησίας**, -ου ὁ: Ctesias

Σὺν τούτοις: 'nestas circunstancias' / 'en estas circunstancias'

ήνεσχετο: aoristo de ἀν-έχω, 'conterse' / *aoristo de ἀν-έχω, 'contenerse'*

ἴετο: imperfecto de ἴημι

φησι: 3^a de singular, presente de φημί

1.1.1 Traduza o texto / Traduzca el texto (5 puntos)

1.1.2 Analice morfolóxica ou sintacticamente (escolla unha das dúas posibilidades) o subliñado no texto /
Analice morfológica o sintácticamente (escoja una de las dos posibilidades) lo subrayado en el texto (1 punto)

1.2 Lecturas. Responda dúas das seguintes cuestiós / *Responda dos de las siguientes cuestiones (2 puntos)*

1.2.1 Papel de Patroclo na Ilíada / Papel de Patroclo en la Ilíada

1.2.2 Temas e características da poesía de Arquíloco / Temas y características de la poesía de Arquíloco

1.2.3 Características do heroe en Edipo Rei / Características del héroe en Edipo Rei

1.2.4 Tema e argumento de Asembleístas / Tema y argumento de Asambleístas

1.3 Literatura e o seu contexto: desenvolva un dos seguintes temas/ *Literatura y su contexto: desarrolle uno de los siguientes temas (1 punto)*

1.3.1 Enemizade entre Atenas e Esparta nas Helénicas / Enemistad entre Atenas y Esparta en las Helénicas.

1.3.2 Argumento da Anábase / Argumento de la Anábasis.

1.3.3 Heracles / Heracles.

1.3.4 Cara onde viaxan Xasón e os Argonautas e por que? / ¿A dónde viajan Jasón y los Argonautas y por qué?

1.4 Etimoloxía: cite e explique exemplos de vocabulario actual relacionados con tres das seguintes palabras (abonda con dous exemplos de cada unha) / **Etimología:** cite y explique ejemplos de vocabulario actual relacionados con tres de las siguientes palabras (basta con dos ejemplos de cada una) (1 punto): μόνος 'un'/‘uno’, μέσος ‘medio’, γράφω ‘escribir’, σφαῖρα ‘esfera’, πόλις ‘cidade’/‘ciudad’.

PREGUNTA 2. XENOFONTE / JENOFONTE

2.1 Texto. Lea o texto e conteste as cuestiós / *Lea el texto y conteste las cuestiones:*

Alcibíades fortifica Calcedón

Ἀλκιβιάδης δὲ **ἐπεὶ** **ἶκεν εἰς τὸ στρατόπεδον τίν τε λείαν ἔχων** καὶ πίστεις **πεποιημένος**, ἀπετείχιζε τὴν **Καλχηδόνα** παντὶ τῷ στρατοπέδῳ ἀπὸ θαλάττης εἰς θάλατταν καὶ τοῦ ποταμοῦ **ὅσον οἷόν τ' ἦν** ξυλίνῳ τείχει.

Notas:

Nomes propios / *Nombres propios:* **Ἀλκιβιάδης**, -ου ὁ: Alcibíades; **Καλχηδόνη**, -ονος ἡ: Calcedón, cidade no Mar Negro / *ciudad en el Mar Negro*

πεποιημένος: participio perfecto de ποιέω

ὅσον οἷόν τ' ἦν: 'canto era posible' / 'cuanto era posible'

2.1.1 Traduza o texto / Traduzca el texto (5 puntos)

2.1.2 Analice morfolóxica ou sintacticamente (escolla unha das dúas posibilidades) o subliñado no texto / *Analice morfológica o sintácticamente (escoja una de las dos posibilidades) lo subrayado en el texto (1 punto)*

2.2 Lecturas. Responda dúas das seguintes cuestiós / *Responda dos de las siguientes cuestiones (2 puntos)*

2.2.1 Enfrontamento entre Aquiles e Héctor na Ilíada / *Enfrentamiento entre Aquiles y Héctor en la Ilíada*

2.2.2 Temas e características da poesía de Anacreonte/ *Temas y características de la poesía de Anacreonte*

2.2.3 Edipo e locasta en Edipo Rei / *Edipo y Yocasta en Edipo Rei*

2.2.4 O proxecto das mulleres en Asembleístas / *El proyecto de las mujeres en Asembleístas*

2.3 Literatura e o seu contexto: desenvolva un dos seguintes temas/ *Literatura y su contexto: desarrolle uno de los siguientes temas (1 punto)*

2.3.1 As guerras do Peloponeso nas Helénicas / *Las guerras del Peloponeso en las Helénica.*

2.3.2 O rei Ciro na obra de Xenofonte / *El rey Ciro en la obra de Jenofonte.*

2.3.3 Comente brevemente o mito de Crono/ *Comente brevemente el mito de Crono.*

2.3.4 Prometeo / *Prometeo.*

2.4 Etimoloxía: cite e explique exemplos de vocabulario actual relacionados con tres das seguintes palabras (abonda con dous exemplos de cada unha) / *Etimología: cite y explique ejemplos de vocabulario actual relacionados con tres de las siguientes palabras (basta con dos ejemplos de cada una) (1 punto):* ὥλιγος ‘pouco’/‘poco’, φίλος ‘amigo’, φέρω ‘levar’/‘llevar’, τροφή ‘alimento’, βίος ‘vida’.

PREGUNTA 3. APOLODORO/ APOLODORO

3.1 Texto. Lea o texto e conteste as cuestiós / *Lea el texto y conteste las cuestiones:*

Heracles vai en busca da Hidra de Lerna / *Heracles va en busca de la Hidra de Lerna*

εἶχε δὲ ἡ ὕδρα ὑπερμέγεθες σῶμα, κεφαλὰς ἔχον ἐννέα, τὰς μὲν ὀκτὼ θνητάς, τὴν δὲ μέσην ἀθάνατον.

ἐπιβὰς ἄρματος, ἤνιοχοῦντος Ἰολάου, παρεγένετο εἰς τὴν Δέρνην, τὴν δὲ ὕδραν **εύρων** ἐν τινὶ λόφῳ παρὰ τὰς πηγὰς τῆς Αμυμώνης.

Notas:

Nomes propios / *Nombres propios:* **Ιόλαος -ου ὁ:** Iolao (sobrino de Heracles) / *Yolao (sobrino de Heracles); Λέρνη -ης ἡ:* Lerna, (rexión do Peloponeso) / *Lerna (región del Peloponeso); Αμυμώνη -ης ἡ:* Amimone (un río) **ἐπι-βάς:** participio aoristo nominativo singular masculino de ἐπι-βαίνω, sobreenténdase o suxeito ‘Heracles’ / *sobreentiéndase el sujeto ‘Heracles’*

παρ-εγένετο: de παραγίγνομαι, ‘dirixirse’, ‘vir’, ‘chegar’ / *de paragínymomai, ‘dirigirse’, ‘venir’, ‘llegar’*

εύρων: participio aoristo nominativo singular masculino de εύρισκω.

3.1.1 Traduza o texto / *Traduzca el texto (5 puntos)*

3.1.2 Analice morfolóxica ou sintacticamente (escolla unha das dúas posibilidades) o subliñado no texto / *Analice morfológica o sintácticamente (escoja una de las dos posibilidades) lo subrayado en el texto (1 punto)*

3.2 Lecturas. Responda dúas das seguintes cuestiós / *Responda dos de las siguientes cuestiones (2 puntos)*

3.2.1 A cólera de Aquiles na Ilíada / *La cólera de Aquiles en la Ilíada*

3.2.2 Temas e características da poesía de Safo/ *Temas y características de la poesía de Safo*

3.2.3 Personaxes de Edipo Rei / *Personajes de Edipo Rey*

3.2.4 O plan de Praxágona nas Asembleístas / *El plan de Praxágora en Asambleístas*

3.3 Literatura e o seu contexto: desenvolva un dos seguintes temas/ *Literatura y su contexto: desarrolle uno de los siguientes temas (1 punto)*

3.3.1 Argumento das Helénicas / *Argumento de las Helénica.*

3.3.2 Xenofonte na Anábase / *Jenofonte en la Anábasis.*

3.3.3 Os traballos de Heracles / *Los trabajos de Heracles.*

3.3.4 Xasón e Medea / *Jasón y Medea.*

3.4 Etimoloxía: cite e explique exemplos de vocabulario actual relacionados con tres das seguintes palabras (abonda con dous exemplos de cada unha) / *Etimología: cite y explique ejemplos de vocabulario actual relacionados con tres de las siguientes palabras (basta con dos ejemplos de cada una) (1 punto):* μικρός ‘pequeno’/‘pequeño’, θερμός ‘quente’/‘caliente’, κρύπτω ‘ocultar’, τομή ‘corte’, ὕδωρ ‘auga’/ ‘agua’.

ABAU 2022
CONVOCATORIA ORDINARIA
CRITERIOS DE AVALIACIÓN
GREGO II (Cód. 32)

O exame consta de tres preguntas. Deberá contestar **UNHA DAS TRES PREGUNTAS**. Se responde más preguntas das permitidas, só será corrixida a primeira das respondidas.

1. TEXTO

1.1. Tradución. O texto deberá traducirse ao galego ou ao castelán. Na valoración terase en conta a correcta comprensión do texto orixinal, que se recoñecen con exactitude o seu léxico e as súas estruturas gramaticais e que se é capaz de trasladar todo o seu contido de forma precisa e equivalente na lingua de destino. (**5 PUNTOS**)

1.2. Análise morfolóxica ou sintáctica. Pídense a análise morfolóxica ou a análise sintáctica (a eleixir unha das dúas) dun fragmento sinalado no texto proposto para tradución. Caso de facer as dúas análises, só será corrixida a primeira que se responda. Para as dúas posibilidades admítese calquera método de análise que sexa correcto. (**1 PUNTO**)

2. LECTURAS

Das catro preguntas sobre o contido das obras de lectura obligatoria **o alumno deberá contestar dúas**. Caso de contestar máis de dúas, só serán corrixidas as dúas primeiras. (**2 PUNTO, un por cada unha delas**)

3. LITERATURA E O SEU CONTEXTO

Das catro preguntas sobre as obras a traducir **o alumno deberá desenvolver brevemente unha**. Caso de contestar máis de unha, só será corrixida a primeira. (**1 PUNTO**)

4. ETIMOLOXÍA

O alumno deberá citar e explicar vocabulario actual relacionados con **tres das palabras propostas (1 PUNTO)** A máxima puntuación obterase citando e explicando dúas palabras por cada unha das tres elexidas. Caso de contestar máis, só serán corrixidas as dúas primeiras.

GREGO II

O exame consta de tres preguntas. Deberá contestar **UNHA DAS TRES PREGUNTAS**. Se responde más preguntas das permitidas, **só será corrixida a primeira das respondidas** / *El examen consta de tres preguntas. Deberá contestar UNA DE LAS TRES PREGUNTAS. Si responde más preguntas de las permitidas, solo será corregida la primera de las respondidas.*

PREGUNTA 1. XENOFONTE / JENOFONTE

1.1 Texto. Lea o texto e conteste as cuestiós / *Lea el texto y conteste las cuestiones*

Descripción dun poboado armenia / *Descripción de un poblado armenia*

Ái δ' οἰκίαι ἥσαν κατάγειοι, τὸ μὲν στόμα ὥσπερ φρέατος, κάτω δ' εὐρεῖαι· αἱ δὲ εἴσοδοι τοῖς μὲν ύποζυγίοις ὀρυκταί, οἵ δὲ ἄνθρωποι κατέβαινον ἐπὶ κλίμακος. ἐν δὲ ταῖς οἰκίαις ἥσαν αἶγες, οἶες, βόες, ὄρνιθες, καὶ τὰ ἔκγονα τούτων.

Notas:

εἴσοδοι ... ὀρυκταί: sobreenténdase ἥσαν / sobreentiéndase ἥσαν

1.1.1 Traduza o texto / *Traduzca el texto (5 puntos)*

1.1.2 Analice morfolóxica ou sintacticamente (escolla unha das dúas posibilidades) o subliñado no texto / *Analice morfológica o sintácticamente (escoja una de las dos posibilidades) lo subrayado en el texto (1 punto)*

1.2 Lecturas. Responda dúas das seguintes cuestiós / *Responda dos de las siguientes cuestiones (2 puntos)*

1.2.1 Despedida de Héctor e Andrómaca na Ilíada / *Despedida de Héctor y Andrómaca en la Ilíada*

1.2.2 Temas e características da poesía de Arquíloco / *Temas y características de la poesía de Arquíloco*

1.2.3 Papel do adiviño Tiresias en Edipo Rei / *Papel del adivino Tiresias en Edipo Rei*

1.2.4 Cal é o problema das mulleres en Asembleístas e como o solucionan? / *Cuál es el problema de las mujeres en las Asambleístas y cómo lo solucionan?*

1.3 Literatura e o seu contexto: desenvolva un dos seguintes temas/ *Literatura y su contexto: desarrolle uno de los siguientes temas (1 punto)*

1.3.1 Comente brevemente o conflito bélico que se conta nas Helénicas / *Comente brevemente el conflicto bélico que se cuenta en las Helénicas.*

1.3.2 Xenofonte na Anábase / *Jenofonte en la Anábasis.*

1.3.3 Que son 'os traballos de Heracles'? / *¿Qué son 'los trabajos de Heracles'?*

1.3.4 Xasón e os Argonautas / *Jasón y los Argonautas.*

1.4 Etimoloxía: cite e explique exemplos de vocabulario actual relacionados con tres das seguintes palabras (abonda con dous exemplos de cada unha) / *Etimología: cite y explique ejemplos de vocabulario actual relacionados con tres de las siguientes palabras (basta con dos ejemplos de cada una) (1 punto):* μικρός 'pequeno'/ 'pequeño', παλαιός 'antigo'/ 'antiguo', κρύπτω 'ocultar', δρόμος 'carreira' / 'carrera', γῆ 'terra'/ 'tierra'.

PREGUNTA 2. XENOFONTE / JENOFONTE

2.1 Texto. Lea o texto e conteste as cuestiós / *Lea el texto y conteste las cuestiones:*

Os gregos organizaron unha competición ximnástica / *Los griegos organizaron una competición gimnástica*

ἐποίησαν δὲ καὶ ἀγῶνα γυμνικὸν ἐν τῷ ὅρει ἐνθαπερ ἐσκήνουν. *εἴλοντο δὲ Δρακόντιον Σπαρτιάτην, ὃς ἔφυγε παῖς ὡν οἴκοθεν, παῖδα ἄκων κατακανὼν ξυήλη πατάξας, δρόμου τ' ἐπιμεληθῆναι καὶ τοῦ ἀγῶνος προστατῆσαι.*

Notas:

Nomes propios / *Nombres propios: Δρακόντιος, -ου ὁ: Draconio, un home espartano / un hombre espartano; Σπαρτιάτης, -ου ὁ: espartiata, espartano*

κατακανών: participio aoristo 2º de κατα-καίνω, con valor causal 'porque matara' / *participio aoristo 2º de κατα-καίνω, con valor causal 'porque había matado'*

ἐπιμεληθῆναι καὶ ... προστατῆσαι infinitivos de aoristo con valor final, ambos rexen xenitivo / *infinitivos de aoristo con valor final, ambos rigen genitivo*

2.1.1 Traduza o texto / Traduzca el texto (5 puntos)

2.1.2 Analice morfolóxica ou sintacticamente (escolla unha das dúas posibilidades) o subliñado no texto / *Analice morfológica o sintácticamente (escoja una de las dos posibilidades) lo subrayado en el texto (1 punto)*

2.2 Lecturas. Responda dúas das seguintes cuestións / *Responda dos de las siguientes cuestiones (2 puntos)*

2.2.1 Características do heroe homérico / *Características del héroe homérico*

2.2.2 Temas e características da poesía de Safo / *Temas y características de la poesía de Safo*

2.2.3 Argumento de Edipo Rei / *Argumento de Edipo Rei*

2.2.4 O proxecto das mulleres en Asembleístas / *El proyecto de las mujeres en Asambleístas*

2.3 Literatura e o seu contexto: desenvolva un dos seguintes temas/ *Literatura y su contexto: desarrolle uno de los siguientes temas (1 punto)*

2.3.1 As guerras do Peloponeso nas Helénicas / *Las guerras del Peloponeso en las Helénica.*

2.3.2 O rei Ciro na obra de Xenofonte / *El rey Ciro en la obra de Jenofonte.*

2.3.3 Xasón e Medea/ *Jasón y Medea.*

2.3.4 O mito de Crono / *El mito de Crono.*

2.4 Etimoloxía: cite e explique exemplos de vocabulario actual relacionados con tres das seguintes palabras (abonda con dous exemplos de cada unha) / *Etimología: cite y explique ejemplos de vocabulario actual relacionados con tres de las siguientes palabras (basta con dos ejemplos de cada una) (1 punto):* νέος 'novo'/'nuevo', ταχύς 'rápido', φέρω 'levar'/'llevar', φωνή 'sonido', πῦρ 'lume' / 'fuego'.

PREGUNTA 3. APOLODORO/ APOLODORO

3.1 Texto. Lea o texto e conteste as cuestións / *Lea el texto y conteste las cuestiones:*

Fillos de Urano / *Hijos de Urano*

γῆμας δὲ Γῆν ἐτέκνωσε πρώτους τοὺς ἑκατόγχειρας προσαγορευθέντας, Βριάρεων Γύην Κόττον, οἵ μεγέθει τε ἀνυπέρβλητοι καὶ δυνάμει καθειστήκεσαν, χεῖοας μὲν ἀνὰ ἑκατὸν κεφαλὰς δὲ ἀνὰ πεντήκοντα ἔχοντες.

Notas:

Nomes propios / *Nombres propios: Γῆ -ῆς ἡ: Xea (deusa primixenia da terra) / Gea (diosa primigenia de la tierra); Βριάρευς -έως -ό: Briareo; Γύης -ου ὁ: Xies; Κόττος -ου ὁ: Coto.*

γῆμας, -ασα, -αν: participio de aoristo de γαμέω (sobreenténdase o suxeito 'Urano') / *participio de aoristo de γαμέω (sobreentiéndase el sujeto 'Urano')*

ἑκατογχείρ, -ρος: 'hecatonquiros' ou 'centimáns' / 'hecatonquiros' o 'centimanos'

καθειστήκεσαν: 3^a de plural de pluscuamperfecto de καθίστημι 'eran'.

ἀνὰ (ἕκατόν), ἀνά (πεντήκοντα): 'cada un' (a preposición ἀνά con numerais ten valor distributivo)/ 'cada uno' (*la preposición ἀνά con numerales tiene valor distributivo*)

3.1.1 Traduza o texto / Traduzca el texto (5 puntos)

3.1.2 Analice morfolóxica ou sintacticamente (escolla unha das dúas posibilidades) o subliñado no texto / *Analice morfológica o sintácticamente (escoja una de las dos posibilidades) lo subrayado en el texto (1 punto)*

3.2 Lecturas. Responda dúas das seguintes cuestión / *Responda dos de las siguientes cuestiones (2 puntos)*

3.2.1 Causas e consecuencias da 'colera de Aquiles' / *Causas y consecuencias de la 'cólera de Aquiles'*

3.2.2 Temas e características da poesía de Anacreonte / *Temas y características de la poesía de Anacreonte*

3.2.3 Características do heroe en Edipo Rei / *Características del héroe en Edipo Rei*

3.2.4 Tema e argumento de Asambleístas / *Tema y argumento de Asambleístas*

3.3 Literatura e o seu contexto: desenvolva un dos seguintes temas/ *Literatura y su contexto: desarrolle uno de los siguientes temas (1 punto)*

3.3.1 Argumento das Helénicas / *Argumento de las Helénica.*

3.3.2 Gregos e persas na Anábase / *Griegos y persas en la Anábasis.*

3.3.3 Características do heroe Heracles / *Características del héroe Heracles.*

3.3.4 O mito de Urano / *El mito de Urano.*

3.4 Etimoloxía: cite e explique exemplos de vocabulario actual relacionados con tres das seguintes palabras (abonda con dous exemplos de cada unha) / *Etimología: cite y explique ejemplos de vocabulario actual relacionados con tres de las siguientes palabras (basta con dos ejemplos de cada una) (1 punto):* ὥλιγος 'pouco'/'poco', θερμός 'quente'/'caliente', διδάσκω 'ensinar' / 'enseñar', πόλις 'cidade' / 'ciudad', ἄνθρωπος 'home' / 'hombre'.

ABAU 2022
CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA
CRITERIOS DE AVALIACIÓN
GREGO II (Cód. 32)

O exame consta de tres preguntas. Deberá contestar **UNHA DAS TRES PREGUNTAS**. Se responde máis preguntas das permitidas, só será corrixida a primeira das respondidas.

1. TEXTO

1.1. Tradución. O texto deberá traducirse ao galego ou ao castelán. Na valoración terase en conta a correcta comprensión do texto orixinal, que se recoñecen con exactitude o seu léxico e as súas estruturas gramaticais e que se é capaz de trasladar todo o seu contido de forma precisa e equivalente na lingua de destino. (**5 PUNTOS**)

1.2. Análise morfolóxica ou sintáctica. Pídese a análise morfolóxica ou a análise sintáctica (a elección unha das dúas) dun fragmento sinalado no texto proposto para tradución. Caso de facer as dúas análises, só será corrixida a primeira que se responda. Para as dúas posibilidades admítense calquera método de análise que sexa correcto. (**1 PUNTO**)

2. LECTURAS

Das catro preguntas sobre o contido das obras de lectura obligatoria **o alumno deberá contestar dúas**. Caso de contestar máis de dúas, só serán corrixidas as dúas primeiras. (**2 PUNTO, un por cada unha delas**)

3. LITERATURA E O SEU CONTEXTO

Das catro preguntas sobre as obras a traducir **o alumno deberá desenvolver brevemente unha**. Caso de contestar máis de unha, só será corrixida a primeira. (**1 PUNTO**)

4. ETIMOLOXÍA

O alumno deberá citar e explicar vocabulario actual relacionados con **tres das palabras propostas (1 PUNTO)** A máxima puntuación obterase citando e explicando dúas palabras por cada unha das tres elixidas. Caso de contestar máis, só serán corrixidas as dúas primeiras.