CRITERIOS DE CORRECCIÓN –
CÓDIGO 65. SEGUNDA LINGUA ESTRANXEIRA

1. Comprensión de lectura (2,5 valores)

Esta alínea ten como obxectivo avaliar a comprensión global e pormenorizada dun texto en lingua portuguesa.

1.1. Título e síntese (1 valores)

1. Valorarase a capacidade do/a estudante para comprender o texto e sintetizalo nunha **síntese clara e fiel**, **dunha extensión aproximada de 40 palabras**.
2. Pedirase tamén un **título de non máis de 10 palabras**, que reflicta o **tema xeral ou** un **aspecto relevante** do texto.
    1. Síntese adecuada e clara: **0,5 valores**
    2. Título pertinente e ben formulado: **0,5 valores**

1.2. Léxico (0,5 valores)

O/a estudante debe demostrar o coñecemento do significado de **5 palabras ou expresións** do texto mediante diferentes estratexias (localización de sinónimos, antónimos, explicación detallada, entre outras).

No caso de que se pida unha explicación detallada, non se aceptarán unicamente sinónimos.

Explicación precisa e contextualizada: **0,10 valores cada unha** Explicación aproximada mais aceptábel: **0,05 valores** Explicación errónea ou ausente: **0 valores**

1.3. Preguntas sobre o texto (1 valores)

As preguntas son de **resposta aberta breve**.

Avaliarase: a **fidelidade ao contido do texto**,a **capacidade de inferencia;** a **claridade na expresión**.

Valoración orientativa:

Cada resposta completamente correcta e xustificada: **0,5 valores**
Resposta parcialmente correcta ou con xustificación incompleta: **0,25 valores**
Resposta incorrecta ou sen xustificación: **0 valores**

2. Produción escrita (150 palabras aprox.) – 2,5 valores

Esta pregunta busca avaliar a capacidade de expresión escrita, organización do discurso, coherencia, cohesión, corrección lingüística e riqueza léxica; e, no caso, coñecemento da materia obxecto da pregunta.

Criterios de corrección:

A eventual índole máis libre da resposta a esta pregunta visa unha elaboración persoal a partir da posición da/o estudante, onde se valorará fundamentalmente o uso lingüístico na capacidade reflexiva e compositiva. Outorgaranse **até 2,5 valores** cando o escrito:

Exprese opinións con claridade, presente teses e argumentos de forma ordenada, teña una **organización textual adecuada** (introdución, desenvolvemento, conclusión), presente **fluidez expresiva**, corrección gramatical e léxica, manteña a

extensión recomendada (±10%); teña unha correcta adecuación ao molde expresivo escollido.

Na pergunta de asunto cultural, en función dos temas ofrecidos, mostre o seu coñecemento da materia formulada.

Escala de valores:

1. **2 – 2,5 valores**: desenvolvemento claro, ordenado e fluído/coñecemento da materia con exemplificación de casos
2. **1,5 – 2 valores**: expresión clara mais con repeticións ou estrutura ríxida/ coñecemento da materia con exemplificación de casos
3. **1 – 1,5 valores**: varios problemas de claridade, organización deficiente/ coñecemento da materia con exemplificación de casos
4. **0,5 – 1 valores**: escasa claridade, ideas confusas e mal enlazadas/ coñecemento escaso da materia con exemplificación dun ou dous casos
5. **0 – 0,5 valores**: redacción moi deficiente, sen organización nin coherencia/ coñecemento escaso ou nulo da materia con exemplificación ou non dun ou dous casos

---

3. Produción escrita – Diálogo (80 palabras aprox.) – 2,5 valores

Avaliarase a capacidade de construír un **diálogo coherente e verosímil**, cun mínimo cinco (5) intervencións diferenciadas, sen contar o saúdo inicial e a despedida, adecuado a unha situación comunicativa concreta (formal ou informal).

Criterios de corrección:

Valorarase: a adecuación ó rexistro comunicativo, o uso apropiado de **estratexias discursivas** (marcadores conversacionais), a coherencia temática, a **corrección lingüística**, a **extensión recomendada** (±10%).

Escala de valores:

1. **2 – 2,5 valores**: diálogo natural, ben estruturado, con rexistros adecuados e fluidez.
2. **1,5 – 2 valores**: diálogo coherente mais con certa rixidez ou repeticións.
3. **1 – 1,5 valores**: diálogo poco natural, con erros de rexistro ou cortes abruptos.
4. **0,5 – 1 valores**: diálogo confuso ou con moitos erros.
5. **0 – 0,5 valores**: diálogo inintelixíbel, sen estrutura ou con expresións incoherentes.

4. Reflexión lingüística – 2,5 valores

Esta alínea avalía o dominio de aspectos morfosintácticos e fonéticos do portugués.

4.1. Transformación de frase o enunciado (1 valores para pregunta de fonética). Recoñecemento de fonemas ou grupos fónicos específicos,

Outorgaranse:

A totalidade dos valores se a identificación é correcta e completa,

Diminuirase proporcionalmente os valores por cada erro.

4.2. É pedido ao/á estudante reescribir os enunciados respectando o sentido orixinal e aplicando a mudanza gramatical concreta segundo o modelo

2. Outorgaranse:

A totalidade dos valores se a transformación é correcta e completa.

Diminuirase proporcionalmente os valores por cada erro

Corrección lingüística xeral (afecta a todo o exame) – até -1,5

Ao longo do exame poderanse deducir **até 1,5 valores** por erros lingüísticos acumulados, sempre que non fosen xa penalizados en valores específicos.

Escala de penalización:

1. **Erros moi graves (–0,2 c/u):** formas inexistentes no sistema do portugués.
2. **Erros graves (–0,1 c/u):** ortografía incorrecta (inclúe acentuación diacrítica).
3. **Erros leves (–0,05 c/u):** variantes no normativas, faltas de acentuación non diacrítica, colocación dubidosa.