PAU 2026

CONVOCATORIA ORDINARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN

ANALISE MUSICAL II

(Cód. 80)

Os criterios de avaliación atéñense ao establecido para esta materia e curso no currículo oficial vixente (Decreto 157/2022 *de 15 de septiembre, polo que se establecen a ordenación e o currículo do bacharelato na Comunidade Autónoma de Galicia).*
Estes criterios aplícanse de acordo cos contidos e competencias referidas ás preguntas concretas da proba.

A distribución da puntuación para cada pregunta e/ou apartado é a que figura no MODELO DE EXAMEN publicado na páxina oficial da CIUG.
Con carácter máis concreto, atenderase ás indicacións que seguen, para cada pregunta.

Pregunta 1 (3 puntos)
- Descrición formal da obra: 1 punto.
- Relación co contexto social e estilístico: 1 punto.
- Emprego de vocabulario e terminoloxía específicas, e claridade expositiva: 1 punto.

Pregunta 2 (3 puntos)
Por cada un dos seis apartados que contén a pregunta: 0,5 puntos.

Pregunta 3 (2 puntos)
Por cada un dos dous erros detectados no texto, e a xustificación da resposta: 1 punto.

Pregunta 4 (2 puntos)
- Pola definición de cada un dos dous termos escollidos: 0,5 puntos por cada un.
- Pola xustificación da relación entre os dous termos escollidos: 1 punto.

NOTA XERAL: A puntuación indicada para cada ítem, enténdese como máxima para o caso de respostas completamente correctas. As respostas parcialmente correctas, poderán recibir puntuación por debaixo do máximo previsto.