CIUG COMISIÓN INTERUNIVERSITARIA DE GALICIA

PAU
Convocatoria ordinaria 2026
PORTUGUÉS (2ª lga.)

CÓDIGO 65

O exame consta de **4 perguntas obrigatórias**, de 2,5 valores cada. As perguntas 1, 3 e 4, de resposta única; a 2, con alíneas opcionais.

TEXTO

O Festival Internacional Kontornu está de volta, após um hiato de oito anos. A edição deste ano, vai acontecer no mês de maio, na Ilha de Santiago, e ao longo dos meses anteriores contará com diversas ações preparatórias, reforçando o intercâmbio artístico e cultural. A primeira dessas ações conta com a presença do bailarino, coreógrafo e **pesquisador** brasileiro Loly Pop.

O Festival Internacional Kontornu é uma iniciativa do artista cabo-verdiano Djam Neguin, que **visa** dinamizar a **cena** da dança no arquipélago, promovendo a troca entre artistas locais e internacionais. Numa nota enviada, Djam Neguin realça que o evento regressa com um novo **fôlego**, com a intenção de se consolidar como um evento bienal. "Como parte dessa programação, ações especiais ocorrerão nos meses que antecedem o festival, com foco na formação, criação e difusão da dança contemporânea e urbana".

A primeira atividade com Loly Pop aconteceu no sábado, 1 de fevereiro, com um workshop aberto ao público sobre House Dance, realizado na Escola de Dança Freestyle is the Future, na Várzea.

"O workshop foi um grande **sucesso**, contando com uma sala cheia de participantes ávidos por conhecer e explorar este estilo de dança, que ainda é pouco praticado em Cabo Verde", aponta.

Durante a aula, Loly apresentou os fundamentos do House Dance, enfatizando a sua musicalidade, fluidez e a importância do jogo de pés caraterístico do estilo, que nasceu na cena clubber de Chicago e Nova York nos anos 1980.

Adaptado de expressodasilhas.cv

PRIMEIRA PERGUNTA. COMPREENSÃO E REFLEXÃO SOBRE A LÍNGUA

1.1. Intitule o texto e elabore uma síntese dele. **(1 valores)**

1.2. Explique o sentido no texto ou coloque sinónimos das seguintes expressões ou palavras: **"pesquisador", "visa", "cena", "fôlego", "sucesso" (0,10 valores por palavra)**

1.3. Responda, em função do texto, precisa e brevemente **(1 valores)**:

a) Quais são os objetivos do Festival Internacional Kontornu ?

b) Quais são as caraterísticas da atividade dirigida por Loly Pop?

SEGUNDA PERGUNTA. EXPRESSÃO ORAL / ESCRITA E INTERAÇÃO

Desenvolva um dos dois assuntos seguintes na forma que desejar (ensaio, carta ou diálogo com quem desejar):

2.1. Aspetos sociais e/ou culturais de Cabo Verde e, se o desejar, doutros países africanos de língua portuguesa. **(2,5 valores)**

2.2. Um tema vinculado ao texto ou inspirado por ele. **(2,5 valores)**

* Número de palavras recomendado: 150.

TERCEIRA PERGUNTA. EXPRESSÃO ORAL/ESCRITA E INTERAÇÃO.
Elabore um diálogo, com traços de oralidade, entre pessoas que conversam sobre os festivais musicais: classes, públicos, investimentos económicos, aspetos culturais... com diversos pontos de vista **(2,5 valores)**

* Número de palavras recomendado, 80; reiterações não serão valorizadas.

QUARTA PERGUNTA- REFLEXÃO LINGUÍSTICA
4.1. Localize neste parágrafo do texto as palavras que se pronunciem igual que o ç de *edição* **(1 valores)**

O Festival Internacional Kontornu está de volta, após um hiato de oito anos. A **edição** deste ano, vai acontecer no mês de maio, na Ilha de Santiago, e ao longo dos meses anteriores contará com diversas ações preparatórias, reforçando o intercâmbio artístico e cultural. A primeira dessas ações conta com a presença do bailarino, coreógrafo e pesquisador brasileiro Loly Pop.

4.2. Passe para passado as palavras sublinhadas no texto, segundo a fórmula como --- comi **(1,5 valores)**